

- Voici une illustration des 4 feuilles de travail fourni dans cet ensemble qui servent de guide pour réaliser facilement le montage d'une nouvelle étiquette.
- L'ensemble comprend un mode d'emploi étape-par-étape pour aider le client à réaliser son montage facilement. Des feuilles d'images, de polices et de logos sont inclus pour faciliter le travail.
- Imprimez une copie de l'ensemble et remettez-la au client ou envoyez-lui par courriel. Avec cet outil, il réalisera facilement ce travail à la maison. Une fois terminé, le client rapporte le montage au magasin pour finaliser sa commande.
- Au retour du client, il est important d'inscrire votre numéro de marchand et le numéro du formulaire de commande sur la feuille de montage du client avant de nous transmettre les documents.

Étiquette Verticale
Imprimé 1 côté seulement

Feuille de montage / Client

N° de Marchand: _____

Montage de la Commande N°: _____

Nom du client: _____

6,35mm

1,18mm

HAUT

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1/2" 13,0mm
 3/4" 20,0mm
 1 1/4" 32,0mm
 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1" 25,4mm
 1 1/4" 31,8mm
 1 1/2" 38,1mm
 1 3/4" 44,5mm
 2" 51,0mm
 2 1/4" 57,2mm
 2 1/2" 63,5mm
 2 3/4" 69,9mm
 3" 76,2mm
 3 1/4" 82,6mm
 3 1/2" 88,9mm
 3 3/4" 95,3mm
 4" 101,6mm
 Autre _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes.
- 4 - Écrire le texte à ou aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(s) ligne(s).
- 6 - Lorsque vous ajoutez une image faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur.
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirez sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur.

Étiquette Verticale
RECTO / VERSO

Feuille de montage / Client

N° de Marchand: _____

Montage de la Commande N°: _____

Nom du client: _____

6,35mm

1,18mm

RECTO

VERS

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1/2" 13,0mm
 3/4" 20,0mm
 1 1/4" 32,0mm
 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1" 25,4mm
 1 1/4" 31,8mm
 1 1/2" 38,1mm
 1 3/4" 44,5mm
 2" 51,0mm
 2 1/4" 57,2mm
 2 1/2" 63,5mm
 2 3/4" 69,9mm
 3" 76,2mm
 3 1/4" 82,6mm
 3 1/2" 88,9mm
 3 3/4" 95,3mm
 4" 101,6mm
 Autre _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes.
- 4 - Écrire le texte à ou aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(s) ligne(s).
- 6 - Lorsque vous ajoutez une image faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur.
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirez sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur.

Étiquette Horizontale
Imprimé 1 côté seulement

Feuille de montage / Client

N° de Marchand: _____

Montage de la Commande N°: _____

Nom du client: _____

6,35mm

1,18mm

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1/2" 13,0mm
 3/4" 20,0mm
 1 1/4" 32,0mm
 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1" 25,4mm
 1 1/4" 31,8mm
 1 1/2" 38,1mm
 1 3/4" 44,5mm
 2" 51,0mm
 2 1/4" 57,2mm
 2 1/2" 63,5mm
 2 3/4" 69,9mm
 3" 76,2mm
 3 1/4" 82,6mm
 3 1/2" 88,9mm
 3 3/4" 95,3mm
 4" 101,6mm
 Autre _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes.
- 4 - Écrire le texte à ou aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(s) ligne(s).
- 6 - Lorsque vous ajoutez une image faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur.
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirez sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur.

Étiquette Horizontale
RECTO / VERSO

Feuille de montage / Client

N° de Marchand: _____

Montage de la Commande N°: _____

Nom du client: _____

6,35mm

1,18mm

RECTO

VERS

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1/2" 13,0mm
 3/4" 20,0mm
 1 1/4" 32,0mm
 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE
Faites un choix :

1" 25,4mm
 1 1/4" 31,8mm
 1 1/2" 38,1mm
 1 3/4" 44,5mm
 2" 51,0mm
 2 1/4" 57,2mm
 2 1/2" 63,5mm
 2 3/4" 69,9mm
 3" 76,2mm
 3 1/4" 82,6mm
 3 1/2" 88,9mm
 3 3/4" 95,3mm
 4" 101,6mm
 Autre _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case appropriée de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes.
- 4 - Écrire le texte à ou aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(s) ligne(s).
- 6 - Lorsque vous ajoutez une image faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur.
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirez sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur.

- 1 - Concevez le montage de votre étiquette à l'ordinateur avec le logiciel de votre choix. Cependant, seul Adobe Illustrator permet de fournir un montage vectorisé à l'échelle de votre étiquette et lorsqu'un tel fichier .ai ou .eps est fourni, il n'y a aucun frais de montage, de logo, d'images ou de symboles de lavage. Un frais de montage de 15.00\$ s'applique à tous les autres formats de fichiers.
- 2 - Le coût des étiquettes varie selon les dimensions et aucun frais supplémentaires ne s'appliquent en fonction de la quantité de texte qui s'y retrouve. Le prix est le même selon qu'il contienne peu ou beaucoup de texte, qu'il soit fait à l'ordinateur ou dessiné sur un papier.
- 3 - Un frais de 3.00\$ s'applique pour image standard ou chaque symbole de lavage que vous ajoutez dans le montage. Il y a aussi 30.00\$ pour le coût de la digitalisation d'un logo fait à la main avec un stylo ou fait à l'ordinateur mais qui n'est pas fourni en format Illustrator vectorisé. Cependant, ce frais de digitalisation s'applique une seule fois et vous pouvez par la suite, utiliser votre logo sur n'importe quel nouveau montage, sans frais additionnels.
- 4 - Il n'y a aucun frais de montage, d'images, de symboles de lavage ou de logo, lorsque vous répétez une commande utilisant un montage sans modifications.

CONCEPTION D'UN MONTAGE SUR PAPIER - Suivre les étapes suivantes

Étape 1

Déterminez le contenu sur votre étiquette

- Ajoutez ou non votre logo. Pour l'inclure, dessinez un carré ou un cercle en le positionnant à l'endroit désiré sur votre étiquette et inscrivez le mot "logo" à l'intérieur. Vous devez fournir un fichier de votre logo.

- Exemple :



- Si vous n'avez pas de logo et désirez utiliser un des logos modifiables offerts. Dessinez un carré ou un cercle et inscrivez le numéro du logo à l'intérieur tout en le positionnant à l'endroit désiré sur votre étiquette. Sur une feuille séparée, indiquez quels sont les changements de texte à y apporter. Vous pouvez aussi remplacer le ou les images en faisant un choix dans les pages symboles. Il y a un frais de 30.00\$ pour la modification qui souvent coûte plus de 200\$ auprès d'un graphiste. Vous recevez le fichier numérique du logo par courriel pour votre usage.

- Exemple :



- Ajoutez ou non une image standard qui se retrouve dans les pages de symboles. Pour ce faire, dessinez un carré ou un cercle et inscrivez le numéro de l'image à l'intérieur tout en le positionnant à l'endroit désiré sur votre étiquette

- Exemple :



- Ajoutez ou non une ou plusieurs descriptions de la composition du matériau :
 - des lignes de texte avec les descriptions seulement
 - avec un pourcentage à la fin
 - avec une petite ligne horizontale à la droite pour y inscrire un % à la main
 - un petit carré à cocher à la droite ou à la gauche du texte.

CONCEPTION D'UN MONTAGE SUR PAPIER - Suite

Étape 1 - SUITE

- Ajoutez ou non les instructions de lavage :
 - sans symbole sous forme de texte seulement
 - utilisant le code de lavage et la description correspondante
 - utilisant le code de lavage seulement sans la description
- Ajoutez ou non l'inscription sur l'endroit où le produit est fabriqué
 - Fabriqué au Québec
 - Fabriqué au Canada
- Ajoutez ou non la grandeur du vêtement
 - utilisant une lettre seulement
 - utilisant un mot
 - utilisant un carré afin de l'inscrire à la main
- Ajoutez ou non un numéro CA-0000 si en avez un

Étape 2

Déterminez les dimensions de l'étiquette

- Choisissez une des quatre feuille de montage fourni selon la quantité d'informations désirée à inscrire sur l'étiquette. Vous avez l'option d'imprimer vos informations sur un, ou les deux côtés de l'étiquette.
- Cochez les cases de marges appropriées sur la feuille de montage, afin de déterminer l'espace requise pour la couture. Il peut être situé uniquement dans le haut, de chaque côtés ou tout autour de l'étiquette. Généralement l'espace est 1/8" (3,75mm) ou 1/4" (6,35mm)

Étape 3

Établissez l'apparence du texte

- Choisissez la police de caractères que vous préférez dans les pages incluses pour chaque ligne de texte. Inscrivez le numéro de la police à l'intérieur d'un petit cercle au bout à droite de la ligne
 - Exemples :
Police Classique C-1 (C-5) Police Script S-1 (S-1)
- Si vous préférez utiliser la même police pour toutes les lignes de l'étiquette Inscrivez le numéro de la police en bas et à l'extérieur du cadre de montage.
 - Exemples :
Police Classique C-1
Police Script S-1

Frais de Montage

Frais : 15.00\$ (Une seule fois, à la première commande)

- Montage en format illustrator vectorisé à l'échelle (fichier .ai ou .eps)
- Montage dessiné à la main sur du papier ou qui est réalisé sous forme de collage.
- Montage fourni sous forme de photo ou image

* Aucun frais - 2 Options

- Renouvellement* d'une étiquette dont le montage ne nécessite aucun changement.

** Une étiquette déjà imprimée** doit être collée dans la boîte RECTO du formulaire de commande.*

Pour une étiquette RECTO / VERSO il faut coller une deuxième étiquette affichant le verso dans la boîte VERSO du formulaire

*** Un client qui ne peut pas fournir d'échantillons d'étiquettes doit envoyer une photo de l'étiquette par courriel. Si c'est une étiquette RECTO / VERSO, la photo doit inclure chaque côté de l'étiquette ou joindre deux photos soit, une par côté de l'étiquette.*

Logo ou image non régulière

Frais : 30.00\$ (digitalisation au format illustrator vectorisé / coûts - une seule fois)

- Image ou logo fourni qui n'est pas en format illustrator vectorisé (fichier .ai ou .eps)
- S'ajoute aux frais de montage

* Aucun frais - 4 Options

- Image ou logo fourni en format illustrator vectorisé (fichier .pdf, .ai ou .eps)
- Logo ou l'image inclus dans un montage en format illustrator vectorisé (fichier .ai ou .eps)
- Renouvellement d'une étiquette dont le montage ne subit aucun changement
- Nouvelle commande avec un nouveau montage utilisant une même image déjà digitalisée ou vectorisée

Image et code de lavage du catalogue

Frais : 3.00\$

- Par image ou par code de lavage
- S'ajoute aux frais de montage

* Aucun frais - 2 Options

- Image ou codes de lavage dans un montage illustrator vectorisé (fichier .ai ou .eps)
- Renouvellement d'une étiquette dont le montage ne subit aucun changement

N° de Marchant :

Nom du client _____

Montage de la Commande N° _____

6,35mm $\frac{1}{4}$ "

3,18mm $\frac{1}{8}$ "

HAUT

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1/2" 13,0mm
- 3/4" 20,0mm
- 1 1/4" 32,0mm
- 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1" 25,4mm
Nylon seulement
- 1 1/4" 31,8mm
Nylon et Satin
- 1 1/2" 38,1mm
- 1 3/4" 44,5mm
- 2" 51,0mm
- 2 1/4" 57,2mm
- 2 1/2" 63,5mm
- 2 3/4" 69,9mm
- 3" 76,2mm
- 3 1/4" 82,6mm
- 3 1/2" 88,9mm
- 3 3/4" 95,3mm
- 4" 101,6mm
- Autre : _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes
- 4 - Écrire le texte aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(les) lignes
- 6 - Lorsque vous ajoutez une images faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirés sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur

N° de Marchant :

Nom du client _____

Montage de la Commande N° _____

The diagram shows two rectangular label templates, labeled 'RECTO' and 'VERSO'. Dimensions are indicated on the left: a top margin of 6,35mm (1/4 inch) and a bottom margin of 3,18mm (1/8 inch). The templates are surrounded by checkboxes for selecting label width and length. The width options are 1/2", 3/4", 1 1/4", and 2". The length options range from 1" to 4" in 1/4" increments, plus an 'Autre' option with a blank line for a custom length.

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1/2" 13,0mm
- 3/4" 20,0mm
- 1 1/4" 32,0mm
- 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

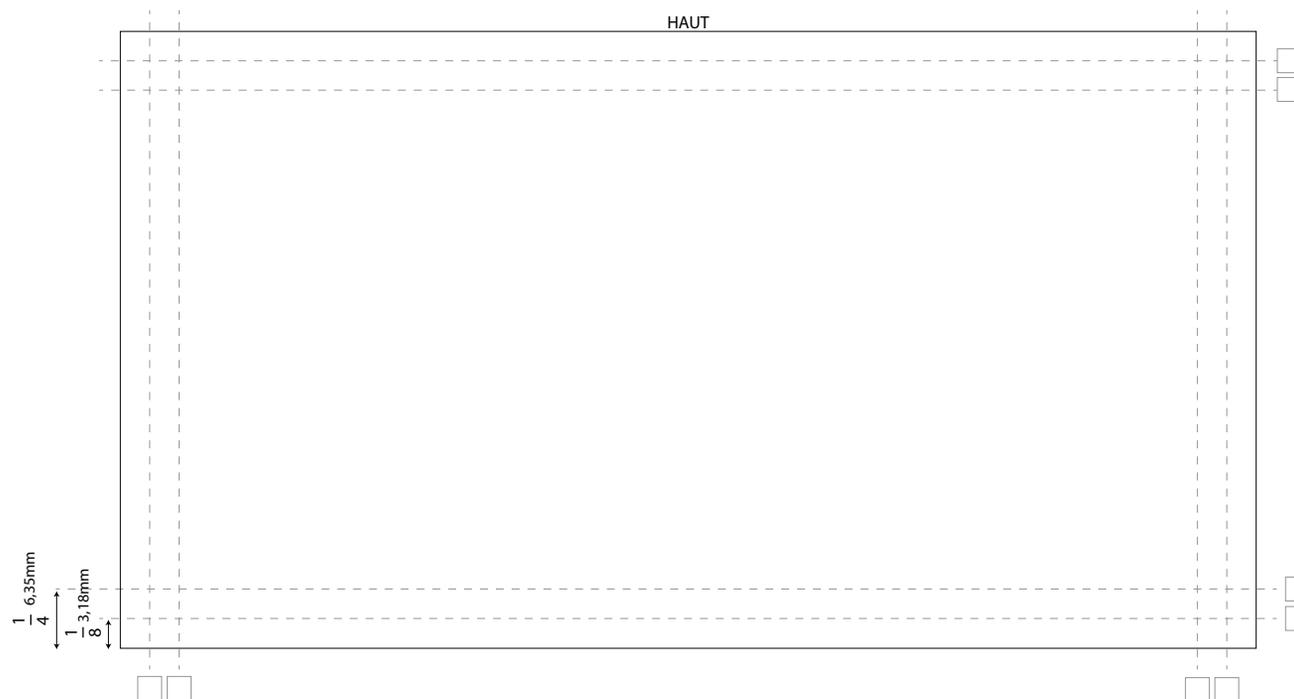
- 1" 25,4mm
Nylon seulement
- 1 1/4" 31,8mm
Nylon et Satin
- 1 1/2" 38,1mm
- 1 3/4" 44,5mm
- 2" 51,0mm
- 2 1/4" 57,2mm
- 2 1/2" 63,5mm
- 2 3/4" 69,9mm
- 3" 76,2mm
- 3 1/4" 82,6mm
- 3 1/2" 88,9mm
- 3 3/4" 95,3mm
- 4" 101,6mm
- Autre : _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes
- 4 - Écrire le texte aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(les) lignes
- 6 - Lorsque vous ajoutez une images faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirés sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur

N° de Marchant

Montage de la Commande N°

Nom du client



LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

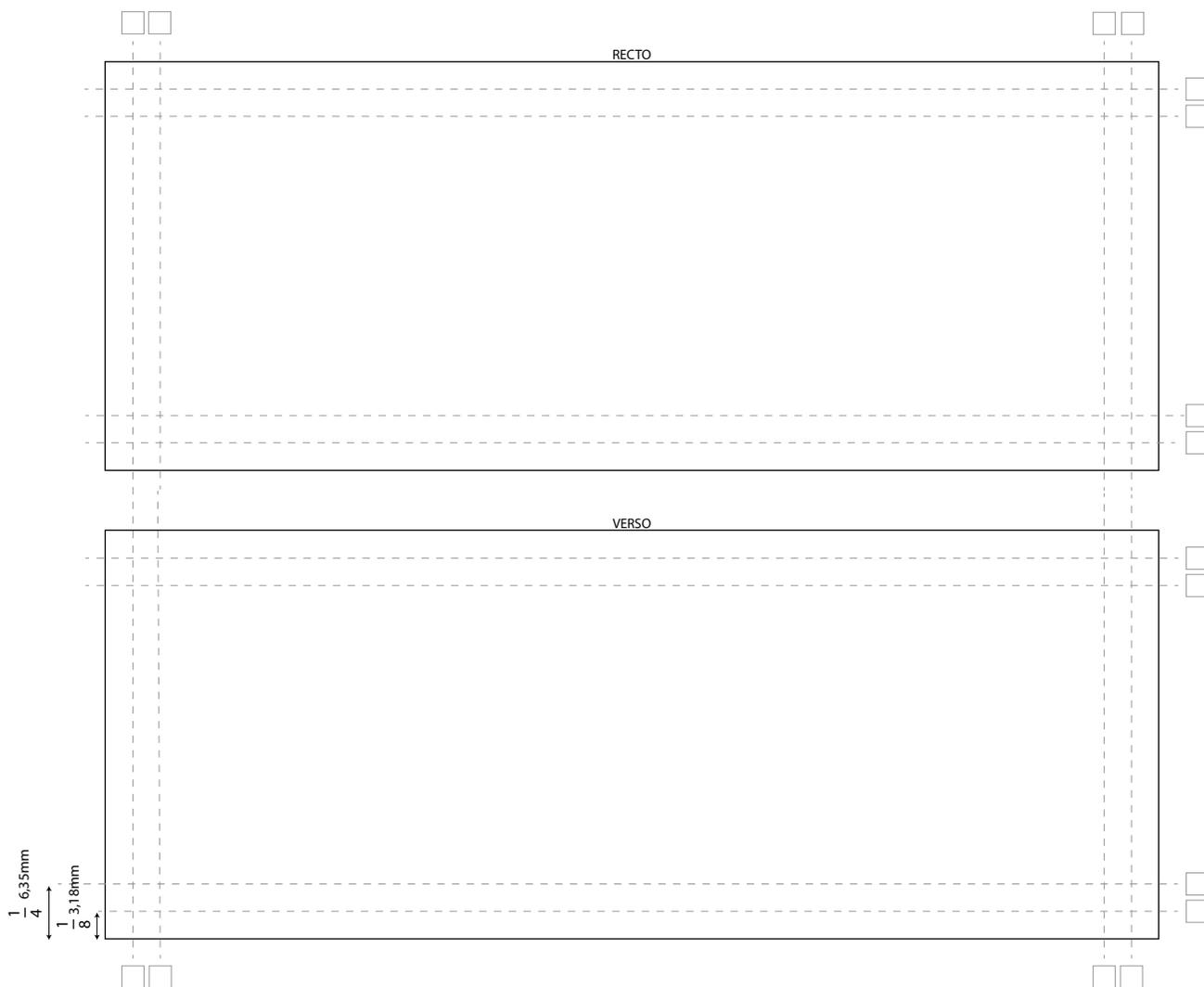
- 1/2" 13,0mm
- 3/4" 20,0mm
- 1 1/4" 32,0mm
- 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1" 25,4mm
Nylon seulement
- 1 1/4" 31,8mm
Nylon et Satin
- 1 1/2" 38,1mm
- 1 3/4" 44,5mm
- 2" 51,0mm
- 2 1/4" 57,2mm
- 2 1/2" 63,5mm
- 2 3/4" 69,9mm
- 3" 76,2mm
- 3 1/4" 82,6mm
- 3 1/2" 88,9mm
- 3 3/4" 95,3mm
- 4" 101,6mm
- Autre : _____

- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes
- 4 - Écrire le texte aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(les) lignes
- 6 - Lorsque vous ajoutez une images faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirés sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur



N° de Marchant

Montage de la Commande N°

Nom du client

LARGEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1/2" 13,0mm
- 3/4" 20,0mm
- 1 1/4" 32,0mm
- 2" 51,0mm

LONGUEUR DE L'ÉTIQUETTE

Faites un choix :

- 1" 25,4mm
Nylon seulement
- 1 1/4" 31,8mm
Nylon et Satin
- 1 1/2" 38,1mm
- 1 3/4" 44,5mm
- 2" 51,0mm
- 2 1/4" 57,2mm
- 2 1/2" 63,5mm
- 2 3/4" 69,9mm
- 3" 76,2mm
- 3 1/4" 82,6mm
- 3 1/2" 88,9mm
- 3 3/4" 95,3mm
- 4" 101,6mm
- Autre : _____

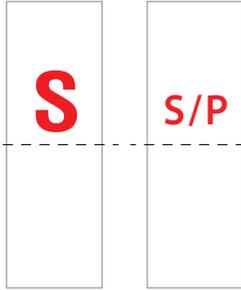
- 1 - Choisir la largeur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite.
- 2 - Choisir la longueur de votre étiquette en cochant la case approprié de la liste de droite, ou indiquez la longueur appropriée.
- 3 - Cochez les cases destinées à ou aux coutures, selon votre projet d'étiquettes
- 4 - Écrire le texte aux endroits désirés sur le plan.
- 5 - Indiquez le(s) numéro(s) de la police choisi et inscrivez-le(s) à l'intérieur d'un petit cercle que vous dessinez au bout de la(les) lignes
- 6 - Lorsque vous ajoutez une images faites un cercle ou un rectangle à l'endroit désiré sur le plan et inscrivez le numéro à l'intérieur
- 7 - Si vous ajoutez un ou plusieurs codes de lavage, faites un ou plusieurs petits rectangles aux endroits où vous les désirés sur le plan et inscrivez le numéro du symbole à l'intérieur

Montage

13-1

police : Arial

Longueur : 1.5" / 31,8 mm



Montage

13-2

1 OU 2 LOGOS

Longueur : 1.5" / 31,8 mm



Montage

13-3

QR CODE

Longueur : 1.5" / 31,8 mm



Montage

13-4

BARCODE : UTF-8

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-5

police : Arial & Codes de lavage

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-6

police : Comic Sans MS

Longueur : 1.75" / 44,45 mm



Montage

13-7

police : Script MT Bold

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-8

police : Arial Bold

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-9

police : Arial Black

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-10

police : Arial Black & LOGO

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-11

police : Arial

Longueur : 2" / 50,8 mm



Montage

13-12

police : Lucida Handwriting

Longueur : 2.5" / 63,5 mm



Montage

13-13

police : Matura Mt Script & symbole

Longueur : 2.75" / 69,85 mm

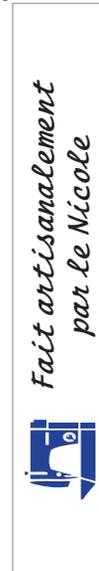


Montage

13-14

police : Manuscript Bold Italic & symbole

Longueur : 3" / 76,2 mm



Montage

13-15

police : Arial Bold

Longueur : 3" / 76,2 mm

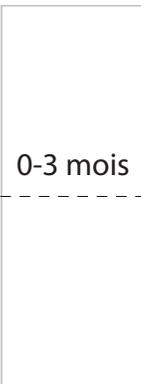


Montage

20-1

police : Arial

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-1

police : Arial

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-2

police : Arial & LOGO

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-2

police : Arial & LOGO

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-3

police : Arial

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-4

police : Arial & LOGO

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----

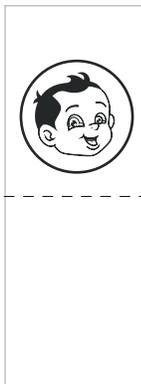


Montage

20-5

LOGO

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----

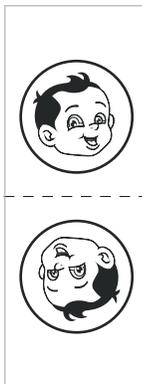


Montage

20-6

LOGO DOUBLE

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-7

police : Helvetica Neue

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-8

police : Arial Black

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-9

police : Arial

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-10

police : Matura Mt Script

----- Longueur : 2.5" / 63,5 mm -----

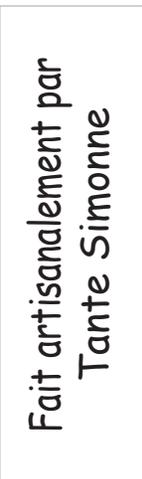


Montage

20-11

police : Comic Sans MS

----- Longueur : 2.5" / 63,5 mm -----

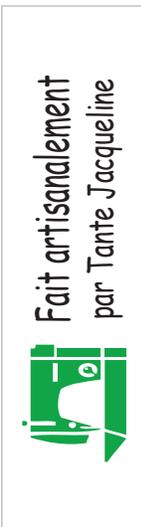


Montage

20-12

police : Comic Sans MS

----- Longueur : 2.75" / 50,8 mm -----



Montage

20-13

police : Script Mt Bold

----- Longueur : 3" / 76,2 mm -----

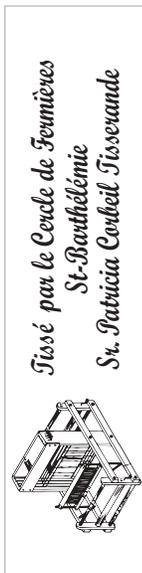


Montage

20-14

police : Script Mt Bold

----- Longueur : 3" / 76,2 mm -----



Montage

20-15

police : Arial Black

----- Longueur : 2.25" / 57,15 mm -----



Montage

20-16

police : Arial Black

----- Longueur : 2.25" / 57,15 mm -----

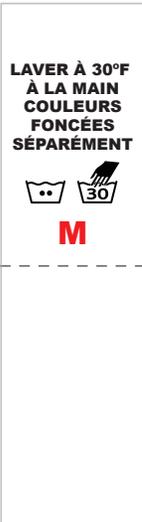


Montage

20-17

police : Arial Black & Codes

----- Longueur : 2.75" / 69,85 mm -----



Montage

20-18

police : Arial Black & Codes de lavage

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage

20-19

LOGO

----- Longueur : 2" / 50,8 mm -----



Montage # 20-20

police : Arial Black & Codes de lavage & LOGO

----- Longueur : 4" / 101,6 mm -----



Montage

32-1

police : Arial

Longueur : 2" / 50,8 mm

COTON / COTTON _____ %
 LAINE / WOOL _____ %
 SOIE / SILK _____ %
 LIN / LINEN _____ %
 POLYESTER _____ %
 RAYON / RAYONNE _____ %
 VISCOSE _____ %
 NYLON _____ %
 SPANDEX _____ %
 _____ %
 Grandeur / size _____

Montage

32-2

police : Arial

Longueur : 2" / 50,8 mm

Nettoyage à sec
Dry Clean

Lavable à la main
Hand wash

Fabriqué au Québec
Made in Quebec

CA00000

Montage

32-3

police : Arial & Logo & Codes

Longueur : 2" / 50,8 mm

100% Coton
Laver à la machine
Ne pas javelliser
Séchage à basses températures
Ne pas repasser les imprimés
Ne pas nettoyer à sec

Montage

32-4

police : Arial & Codes de lavage

Longueur : 2" / 50,8 mm

Coton / Polyester
Instructions de lavage

Laver à la main recommandé

Ne pas Javelliser

Ne pas sécher en machine

Ne pas nettoyer à sec

Fabriqué au Québec

Montage

32-5

police : Arial

Longueur : 2" / 50,8 mm

95% VISCOSE
5% SPANDEX

FABRIQUÉ AU CANADA

LAVER SÉPARÉMENT AVANT USAGE
 LAVAGE À LA MAIN À L'EAU FROIDE
 NE PAS TREMPER NI BLANCHIR
 ÉGOUTTER À PLAT NE PAS SÉCHER AU SOLEIL
 REPASSER À BASSE TEMPÉRATURE
 NE PAS NETTOYER À SEC

Montage

32-6

police : Arial Bold

Longueur : 2.25" / 57.15 mm

35% Coton
35% Polyester
30% Spandex

Lavage et séchage à la machine
Ne pas javelliser
Repassage à froid

S

Fait au / Made in Québec, Canada

Montage

32-7

police : Arial & Sybole

Longueur : 2.5" / 63.5 mm

Fabriqué avec amour par des gens d'ici

M

Montage

32-8

police : Arial

Longueur : 3" / 76.2 mm

65% Polyester
 35% Coton
 100% fibres inconnues

Ne comprend pas les garnitures

Lavage et séchage à la machine

Fait au / Made in Québec, Canada

L

Les Petits Miracles de Jo-Ann
 www.miracledejoann.com

Montage

32-9

police : Arial

Longueur : 3.5" / 88.9 mm

100% Coton
Laver à la machine
Ne pas javelliser
Séchage à basses températures
Ne pas repasser les imprimés
Ne pas nettoyer à sec

Canada
 Montréal, QC
 Marie-Lune Inc.
 Les Créations exclusivement pour
 conçu et fabriqué

Ce Vêtement a été

Montage

32-10

police : Buxton Sketch & Symbole

Longueur : 3.75" / 95.25 mm

Les Fibrelands de La Baie

Artisanement avec soins

Lavage :

À la main seulement
 Machine cycle doux
 Eau : froide chaude

Séchage :

À plat à l'air libre
 À la machine
 Temp: basse medium

Ne pas : javelliser repasser

Grandeur

Fabriqué au Québec
Made in Quebec

Montage

32-11

police : Arial & Logo & Codes de lavage

Longueur : 2.75" / 69.85 mm

Les Créations de Claudine

XS

Montage

32-12

police : Arial & Logo & Codes de lavage

Longueur : 2" / 50,8 mm

RECTO

VERSO

VÊTEMENTS POUR HOMMES

Collection

- EXCLUSIF -

2018

NYL CLOTHING CO

32

40% Coton 60% Polyester
 Machine wash cold
 Wash with like colors
 Do not bleach
 Tumble dry low
 Warm iron if necessary

Montage

32-13-CAN

police : Arial & Symbole

Longueur : 1.25" / 31.75 mm

Fabriqué au Canada

Montage

32-13-QUE

police : Arial & Symbole

Longueur : 1.25" / 31.75 mm

Fabriqué au Québec

Montage

51-1
 police : Arial
 Longueur : 2" / 50,8 mm

100% ORGANIC COTON

LAVAGE EN MACHINE À FROID
 SÉCHER BASSE TEMPÉRATURE
 NE PAS JAVELLISER
 FER CHAUD SI NÉCESSAIRE

Montage

51-2
 police : Arial & Codes de lavage
 Longueur : 2" / 50,8 mm

 **LAVER À LA MAIN SÉPARÉMENT**
 **NE PAS JAVELLISER**
 **REPASSER À BASSE TEMPÉRATURE**
 **NE PAS NETTOYER À SEC**
 **SÉCHAGE À PLAT**

Montage

51-3
 police : Aria & Logol
 Longueur : 2.75" / 69,85 mm

 **VÊTEMENTS FANNYCAROLAN**

MOYEN

100% COTON 

DESIGN FAIT AU QUÉBEC

WWW.FANNYCAROLAN.COM

Montage

51-4
 police : Arial & Logo & Codes de lavage
 Longueur : 2.75" / 69,85 mm

Laver à 40°
 Laver avec couleurs semblables
 Fer moyen - ne pas repasser impressions



100% Coton

Kellyann & Stéphanie
 www.kellyann-stephanie.com

Montage

51-5
 police : Arial & Symbole
 Longueur : 2.75" / 69,85 mm

 **ATTENTION**

PRODUIT - CHAUD / FROID

**RÉFRIGÉREZ SEULEMENT
 NE PAS CONGELER**

**CHAUFFER LE PRODUIT
 AU MICRO-ONDES
 AVEC DES INTERVALLES
 DE 10-20 SECONDES
 JUSQU'À OBTENTION DE LA
 TEMPÉRATURE DÉSIRÉE**

Montage

51-6
 police : Arial
 Longueur : 4.5" / 114,3 mm

**NE PAS ENLEVER AVANT
 LA LIVRAISON
 AU CONSOMMATEUR
 NOT TO BE REMOVED UNTIL
 DELIVERY TO THE CONSUMER**

**MATÉRIAUX NEUFS
 SEULEMENT
 NEW MATERIAL ONLY**

CONFORMÉMENT À LA LOI SUR
 LES
 MATÉRIAUX DE REMBOURAGES
L.R.Q. 77 c.M. -- 5
 IN COMPLIANCE WITH THE
 STUFFING AND UPHOLSTERED
 AND STUFFED ARTICLES ACT

PERMIS - PERMIT
 QUÉ NO **0158 - 220**

CONTENU - CONTENT
 100% Mousse de polyuréthane

Exigences Fédérales - Federal requirements
 Recouvrement extérieur / Outer coating
 Industries CPE inc.
 (514)336-2264
 http://www.industriescpe.com

Montage

51-7
 police : Arial & Logo & Codes de lavage
 Longueur : 1.5" / 38,1 mm

RECTO

Fait à la main au Québec
ISABAGS

VERSO

100% Coton



Laver à la main
 Ne pas javelliser
 Sécher à plat
 Ne pas repasser



PSNS-1



PSNS-2



PSNS-3



PSNS-4



PSNS-5



PSNS-6



PSNS-7



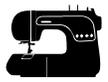
PSNS-8



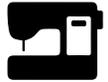
PSNS-9



PSNS-10



PSNS-11



PSNS-12



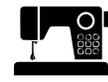
PSNS-13



PSNS-14



PSNS-15



PSNS-16



PSNS-17



PSNS-18



PSNS-19



PSNS-20



PSNS-21



PSNS-22



PSNS-23



PSNS-24



PSNS-25



PSNS-26



PSNS-27



PSNS-28



PSNS-29



PSNS-30



PSNS-31



PSNS-32



PSNS-33



PSNS-34



PSNS-35



PSNS-36



PSNS-37



PSNS-38



PSNS-39



PSNS-40



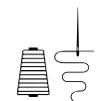
PSNS-41



PSNS-42



PSNS-43



PSNS-44



PSNS-45



PSNS-46



PSNS-47



PSNS-48



PSNS-49



PSNS-50



PSNS-51



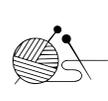
PSNS-52



PSNS-53



PSNS-54



PSNS-55



PSNS-56



PSNS-57



PSNS-58



PSNS-59



PSNS-60



PSNS-61



PSNS-62



PSNS-63



PSNS-64



PSNS-65



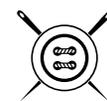
PSNS-66



PSNS-67



PSNS-68



PSNS-69



PSNS-70



PSNS-71



PSNS-72



PSNS-73



PSNS-74



PSNS-75



PSNS-76



PSNS-77



PSNS-78



PSNS-79



PSNS-80



PSNS-81



PSNS-82



PSNS-83



PSNS-84



PSNS-85



PSNS-86



PSNS-87



PSNS-88



PSNS-89



PSNS-90



PSNS-91



PSNS-92



PSNS-93



PSNS-94



PSNS-95



PSNS-96



PSNS-97



PSNS-98



PSNS-99



PSNS-100



PSNS-101



PSNS-102



PSNS-103



PSNS-104



PSNS-105



PSNS-106



PSNS-107



PSNS-108



PSNS-109



PSNS-110



PSNS-111



PSNS-112



PSNS-113



PSNS-114



PSNS-115



PSNS-116



PSNS-117



PSNS-118



PSNS-119



PSNS-120



PSNS-121



PSNS-122



PSNS-123



PSNS-124



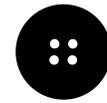
PSNS-125



PSNS-126



PSNS-127



PSNS-128



PSNS-129



PSNS-130



PSNS-131



PSNS-132



PSNS-133



PSNS-134



PSNS-135



PSNS-136



PSNS-137



PSNS-138



PSNS-139



PSNS-140



PSNS-141



PSNS-142



PSNS-143



PSNS-144



PSNS-145



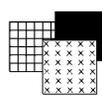
PSNS-146



PSNS-147



PSNS-148



PSNS-149



PSNS-150



PSNS-151



PSNS-152



PSNS-153



PSNS-154



PSNS-155



PSNS-156



PSNS-157



PSNS-158



PSNS-159



PSNS-160



PSNS-161



PSNS-162



PSNS-163



PSNS-164



PSNS-165



PSNS-166



PSNS-167



PSNS-168



PSNS-169



PSNS-170



PSNS-171



PSNS-172



PSNS-173



PSNS-174



PSNS-175



PSNS-176



PSNS-177



PSNS-178



PSNS-179



PSNS-180



PSNS-181



PSNS-182



PSNS-183



PSNS-184



PSNS-185



PSNS-186



PSNS-187



PSNS-188



PSNS-189



PSNS-190



PSNS-191



PSNS-192



PSNS-193



PSNS-194



PSNS-195



PSNS-196



PSNS-197



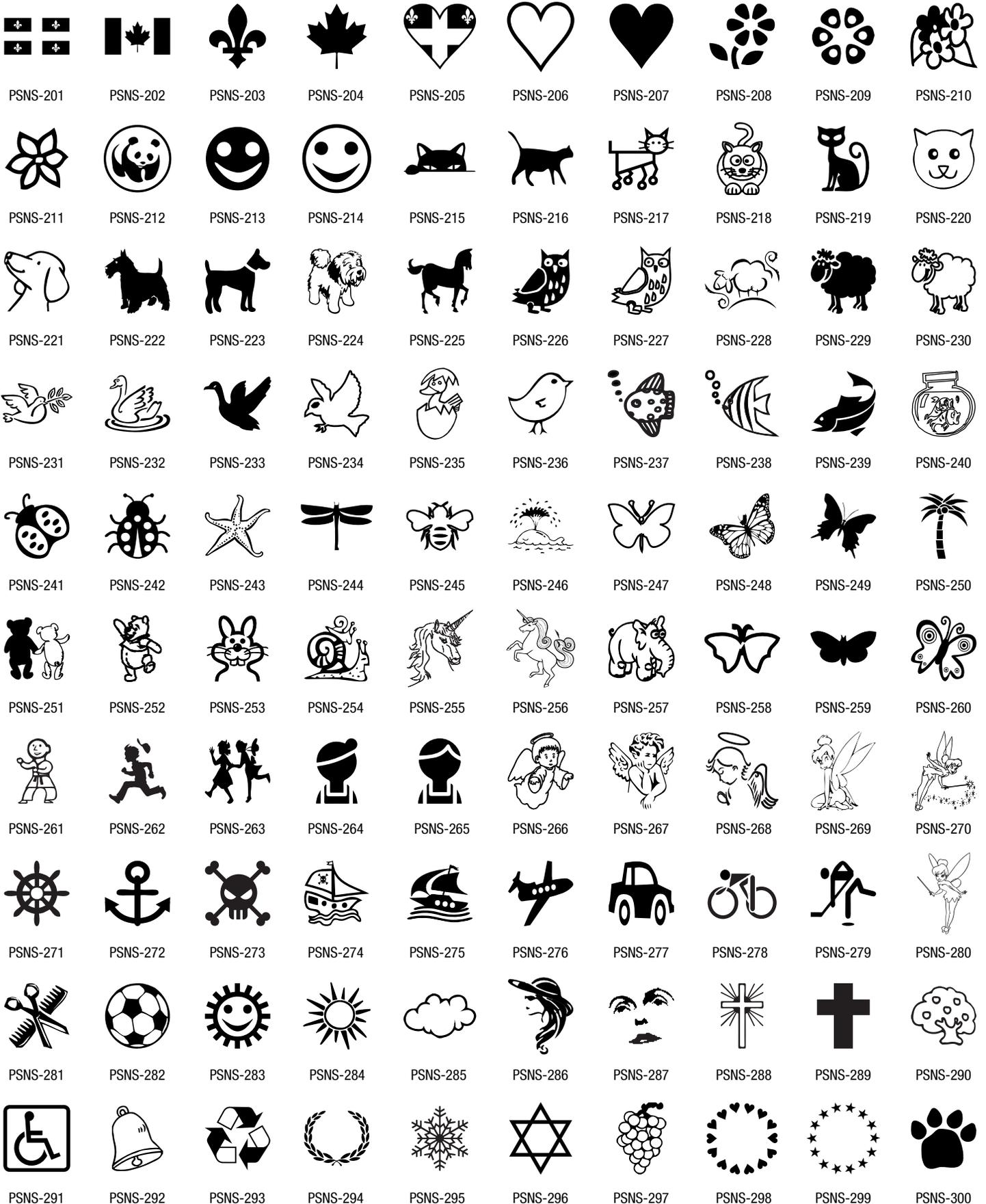
PSNS-198



PSNS-199



PSNS-200





100



101



102A



103A



104A



105A



106A



107A



108A



102B



103B



104B



105B



106B



107B



108B



102C



103C



104C



105C



106C



107C



108C



111



112



113



114



115



116



121A



122A



123A



124A



125A



126A



121B



122B



123B



124B



125B



126B



121C



122C



123C



124C



125C



126C



130



131



132A



133A



134A



135A



132B



133B



134B



135B



132C



133C



134C



135C



140



141



142



143



144



145



150



151



152



153



154



155



160



161



162



163



164



161A



162A



163A



164A



164B



166



167A



167B



167C



167D



170



171



172



173



174



180



181



182



183



184



185



190

Descriptions des codes de lavage

100		Ne pas laver
101		Lavage à la main
102A		Lavage à n'importe quelle température, laveuse domestique, commerciale, réglage cycle normal.
102B		Lavage à n'importe quelle température, laveuse domestique ou commerciale, rég. press. permanent.
102C		Lavage à n'importe quelle température, laveuse domestique ou commerciale, réglage cycle délicat
103A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°C, laveuse commerciale, réglage normal.
103B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
103C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
104A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°C, laveuse commerciale, réglage normal.
104B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
104C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
105A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°C, laveuse commerciale, réglage normal.
105B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
105C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
106A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°C, laveuse commerciale, réglage normal.
106B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
106C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
107A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°C, laveuse commerciale, réglage normal.
107B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
107C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
108A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°C, laveuse commerciale, réglage normal.
108B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
108C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
111		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 30°C
112		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 40°C
113		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 50°C
114		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 60°C
115		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 70°C
116		Lavage délicat à la main à l'eau d'une température maximale de 95°C
121A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°C, laveuse commerciale, réglage normal.
121B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
121C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 30°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
122A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°C, laveuse commerciale, réglage normal.
122B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
122C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 40°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
123A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°C, laveuse commerciale, réglage normal.
123B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
123C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 50°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
124A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°C, laveuse commerciale, réglage normal.
124B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
124C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 60°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
125A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°C, laveuse commerciale, réglage normal.
125B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
125C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 70°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
126A		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°C, laveuse commerciale, réglage normal.
126B		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°C, laveuse commerciale, rég. pressage permanent
126C		Lavage à l'eau d'une température maximale de 95°, laveuse domestique ou commerciale, rég. délicat
130		Ne pas sécher par culbutage
131		Séchage par culbutage sans chaleur / séchage à l'air
132A		Séchage par culbutage à n'importe quelle température

132B		Séchage par culbutage à n'importe quelle température, réglage pressage permanent
132C		Séchage par culbutage à n'importe quelle température, réglage cycle délicat
133A		Séchage par culbutage à basse température maximum de 55°C, réglage normal
133B		Séchage par culbutage à basse température maximum de 55°C, réglage pressage permanent
133C		Séchage par culbutage à basse température maximum de 55°C, réglage cycle délicat
134A		Séchage par culbutage à basse température maximum de 70°C, réglage normal
134B		Séchage par culbutage à basse température maximum de 70°C, réglage pressage permanent
134C		Séchage par culbutage à basse température maximum de 70°C, réglage cycle délicat
135A		Séchage par culbutage à basse température maximum de 95°C, réglage normal
135B		Séchage par culbutage à basse température maximum de 95°C, réglage pressage permanent
135C		Séchage par culbutage à basse température maximum de 95°C, réglage cycle délicat
140		Ne pas sécher (Symbole normalement utilisé avec le symbole "Ne pas Laver")
141		Essorer et suspendre sur une corde à linge ou sur un cintre pour le séchage
142		Suspendre l'article complètement mouillé pour un séchage par égouttage.
143		Essorer et faire sécher à plat sur une surface plane appropriée
144		Séchage à l'ombre (Symbole normalement ajouté au symbole "Suspendre sur une corde ou cintre")
145		Séchage suspendu ou par méthode mécanique sans restrictions ni température particulière
150		Ne pas repasser ni presser à la main
151		Ne pas repasser à la vapeur
152		Repasser à la main à n'importe quelle température
153		Repasser à la main, à sec ou à la vapeur ou presser avec un appareil commercial, maximum 110°C
154		Repasser à la main, à sec ou à la vapeur ou presser avec un appareil commercial, maximum 150°C
155		Repasser à la main, à sec ou à la vapeur ou presser avec un appareil commercial, maximum 200°C
160		Ne pas nettoyer à sec
161		Nettoyage à sec avec solvant pétrolier seulement, cycle normal
161A		Nettoyage à sec avec solvant pétrolier seulement, limitation de l'adjonction d'eau ou température
162		Nettoyage à sec, tous les solvants sauf le trichloréthylène, cycle normal
162A		Nettoyage à sec, tous les solvants sauf le trichloréthylène, limitation de l'adjonction d'eau ou temp.
163		Nettoyage à sec, tous les solvants usuels selon le processus normal
163A		Nettoyage à sec, tous les solvants usuels selon le processus normal, limitation de l'adjonction d'eau ou temp.
164		Traitement normal. Aqua-nettoyage sans restriction
164A		Traitement modéré. Aqua-nettoyage, sollicitations mécaniques réduites, adapté aux textiles sensibles
164B		Traitement très modéré. Aqua-nett., soll. mécaniques très réduites, adapté aux textiles très sensibles
166		Nettoyage à sec
167A		Nettoyage à sec en utilisant une température basse
167B		Nettoyage à sec avec cycle court
167C		Nettoyage à sec sans vapeur
167D		Nettoyage à sec en utilisant une humidité réduite
170		Ne pas utiliser d'agent de blanchiment chloré
171		Ne pas utiliser d'agent de blanchiment
172		Utiliser seulement un agent de blanchiment non chloré au besoin
173		Utilisez tout agent de blanchiment chloré au besoin
174		Utiliser tout agent de blanchiment au besoin
180		Très petit format
181		Petit format
182		Moyen format
183		Grand format
184		Très grand format
185		Très très grand format
190		Ne pas essorer



TLM-1



TLM-2



TLM-3



TLM-4



TLM-5



TLM-6



TLM-7



TLM-8



TLM-9



TLM-10



TLM-11



TLM-12



TLM-13



TLM-14



TLM-15



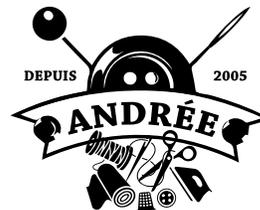
TLM-16



TLM-17



TLM-18



TLM-19



TLM-20



TLM-21



TLM-22



TLM-23



TLM-24

- C-1 - Arial ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.
- C-2 - Arial Bold **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-3 - DomCasualD **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-4 - Expose ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.
- C-5 - Jester ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.
- C-6 - Marker Art Semi Bold **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-7 - Neuton Bold **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**

- C-8 - PALAMINO **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - PORTEZ CE VIEUX WHISKY AU JUGE BLOND QUI FUME SUR SON ÎLE INTÉRIEURE, À CÔTÉ DE L'ALCÔVE OVOÏDE, OÙ LES BÛCHES SE CONSUMENT DANS L'ÂTRE, CE QUI LUI PERMET DE PENSER À LA CÆNOGÉNÈSE DE L'ÊTRE DONT IL EST QUESTION DANS LA CAUSE AMBIGUË ENTENDUE À MOÿ, DANS UN CAPHARNAÛM QUI, PENSE-T-IL, DIMINUE ÇÀ ET LÀ LA QUALITÉ DE SON ŒUVRE.**
- C-9 - **Postino Std** **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-10 - *Pristina* *ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
- C-11 - *Rockwell* **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-12 - *Segoe Print* **ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.**
- C-13 - *SketchFlow Print* *ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
- C-14 - *Vizier Heavy* *ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ - Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cænogénèse de l'être dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*

- S-1 - Airplane Script** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-2 - Anabelle Script Light** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-3 - Bukhari Script** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-4 - Brack Script** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-5 - Cookie-Regular** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-6 - Grand Hotel** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-7 - Hilburg Script** *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étrédonit il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son travail.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 . : , ; ' " (! ?) + - * / = é è à ç ù ê û â

- S-8 - Honey Script *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-9 - KH-Blackline-Script *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-10 - Noemie Script *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-11 - Norican *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-12 - Oleo Script Swash *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-13 - Rahayu Script *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue çà et là la qualité de son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â
- S-14 - Zephyr Script *Portez ce vieux whisky au juge blond qui fume sur son île intérieure, à côté de l'alcôve ovoïde, où les bûches se consomment dans l'âtre, ce qui lui permet de penser à la cœnogénèse de l'étré dont il est question dans la cause ambiguë entendue à Moÿ, dans un capharnaüm qui, pense-t-il, diminue son œuvre.*
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 1234567890 .,:; ' " (!?) + - * / = é è à ç ù ê û â

NYLON		100	200	300	400	500	600	700	800	900	1,000	2,000	3,000	4,000	5,000	6,000	7,000	8,000	9,000	10,000	
1-	N-1325 (1/2" x 1") (13 x 25,4)	14.95 \$	21.53 \$	27.78 \$	34.03 \$	40.28 \$					71.52 \$										
2-	N-1350 (1/2" x 2") (13 x 50,8")	15.95 \$	22.97 \$	29.64 \$	36.30 \$	42.97 \$					76.30 \$										
3-	N-1375 (1/2" x 3") (13 x 76,2)	16.95 \$	24.41 \$	31.49 \$	38.58 \$	45.66 \$					81.09 \$										
4-	N-13100 (1/2" x 4") (13 x 101,6)	17.95 \$	25.85 \$	33.35 \$	40.85 \$	48.36 \$					85.87 \$										
5-	N-2025 (3/4" x 1") (20 x 25,4)	19.95 \$	28.73 \$	37.07 \$	45.41 \$	53.75 \$					95.44 \$										
6-	N-2050 (3/4" x 2") (20 x 50,8)	22.45 \$	32.33 \$	41.71 \$	51.10 \$	60.48 \$					107.40 \$										
7-	N-2075 (3/4" x 3") (20 x 76,2)	24.95 \$	35.93 \$	46.36 \$	56.79 \$	67.22 \$					119.36 \$										
8-	N-20100 (3/4" x 4") (20 x 101,6)	27.45 \$	39.53 \$	51.00 \$	62.48 \$	73.95 \$					131.32 \$										
9-	N-3225 (1 1/4" x 1") (32 x 25,4)	23.45 \$	33.77 \$	43.57 \$	53.37 \$	63.17 \$					112.18 \$										
10-	N-3250 (1 1/4" x 2") (32 x 50,8)	26.95 \$	38.81 \$	50.07 \$	61.34 \$	72.60 \$					128.93 \$										
11-	N-3275 (1 1/4" x 3") (32 x 76,2)	30.45 \$	43.85 \$	56.58 \$	69.30 \$	82.03 \$					145.67 \$										
12-	N-32100 (1 1/4" x 4") (32 x 101,6)	33.95 \$	48.89 \$	63.08 \$	77.27 \$	91.46 \$					162.42 \$										
13-	N-5125 (2" x 1") (51 x 25,4)	27.95 \$	40.25 \$	51.93 \$	63.61 \$	75.30 \$					133.71 \$										
14-	N-5150 (2" x 2") (51 x 50,8)	32.45 \$	46.73 \$	60.29 \$	73.86 \$	87.42 \$					155.24 \$										
15-	N-5175 (2" x 3") (51 x 76,2)	36.95 \$	53.21 \$	68.65 \$	84.10 \$	99.54 \$					176.77 \$										
16-	N-51100 (2" x 4") (51 x 101,6)	42.45 \$	61.13 \$	78.87 \$	96.62 \$	114.36 \$					203.08 \$										
17-	N-51125 (2" x 5") (51 x 127,0)	47.95 \$	69.05 \$	89.09 \$	109.13 \$	129.18 \$					229.39 \$										

SATIN		100	200	300	400	500	600	700	800	900	1,000	2,000	3,000	4,000	5,000	6,000	7,000	8,000	9,000	10,000	
1-	S-1325 (1/2" x 1 1/4") (13 x 31,8)	24.95 \$	35.93 \$	46.36 \$	56.79 \$	67.22 \$					119.36 \$										
2-	S-1350 (1/2" x 2") (13 x 50,8")	26.45 \$	38.09 \$	49.14 \$	60.20 \$	71.26 \$					126.54 \$										
3-	S-1375 (1/2" x 3") (13 x 76,2)	27.95 \$	40.25 \$	51.93 \$	63.61 \$	75.30 \$					133.71 \$										
4-	S-13100 (1/2" x 4") (13 x 101,6)	29.45 \$	42.41 \$	54.72 \$	67.03 \$	79.34 \$					140.89 \$										
5-	S-2025 (3/4" x 1 1/4") (20 x 31,8)	27.45 \$	39.53 \$	51.00 \$	62.48 \$	73.95 \$					131.32 \$										
6-	S-2050 (3/4" x 2") (20 x 50,8)	29.95 \$	43.13 \$	55.65 \$	68.17 \$	80.69 \$					143.28 \$										
7-	S-2075 (3/4" x 3") (20 x 76,2)	32.45 \$	46.73 \$	60.29 \$	73.86 \$	87.42 \$					155.24 \$										
8-	S-20100 (3/4" x 4") (20 x 101,6)	34.95 \$	50.33 \$	64.94 \$	79.55 \$	94.16 \$					167.20 \$										
9-	S-3225 (1 1/4" x 1 1/4") (32 x 31,8)	30.95 \$	44.57 \$	57.51 \$	70.44 \$	83.38 \$					148.06 \$										
10-	S-3250 (1 1/4" x 2") (32 x 50,8)	34.45 \$	49.61 \$	64.01 \$	78.41 \$	92.81 \$					164.81 \$										
11-	S-3275 (1 1/4" x 3") (32 x 76,2)	37.95 \$	54.65 \$	70.51 \$	86.37 \$	102.24 \$					181.55 \$										
12-	S-32100 (1 1/4" x 4") (32 x 101,6)	41.45 \$	59.69 \$	77.01 \$	94.34 \$	111.67 \$					198.30 \$										
13-	S-5125 (2" x 1 1/4") (51 x 31,8)	35.45 \$	51.05 \$	65.87 \$	80.68 \$	95.50 \$					169.59 \$										
14-	S-5150 (2" x 2") (51 x 50,8)	39.95 \$	57.53 \$	74.23 \$	90.93 \$	107.63 \$					191.12 \$										
15-	S-5175 (2" x 3") (51 x 76,2)	44.45 \$	64.01 \$	82.59 \$	101.17 \$	119.75 \$					212.65 \$										
16-	S-51100 (2" x 4") (51 x 101,6)	48.95 \$	70.49 \$	90.95 \$	111.41 \$	131.87 \$					234.18 \$										
17-	S-51125 (2" x 5") (51 x 127,0)	53.45 \$	76.97 \$	99.31 \$	121.65 \$	143.99 \$					255.70 \$										

Obtenez un prix de ces colonnes sur demande

Obtenez un prix de ces colonnes sur demande

Obtenez un prix de ces colonnes sur demande